

# سارقة وآدم

الآلاف





# سارة وآدم التعاطف



تم ترجمة سلسلة Sara and Adam بموجب الاتفاق الموقع بين:  
دار ربيع للنشر و EDAM YAYIN

تأليف: أليف أكاردش

رسوم: مزين يلماظ

تدقيق لغوي: زاهر درويش

ترجمة: مجموعة بوابة التاريخ

الإخراج الفني: أحمد عجم

ISBN: 978-9933-16-024-9

حقوق الطبع والنشر: جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز الطباعة أو النسخ أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة خطية من مالك الحقوق. تم نشرها من قبل دار ربيع للنشر.

الطبعة: الأولى 2019 م

دار ربيع للنشر

© 2019 Rabie Publishing House  
E-mail: rabievip@rabie-pub.com  
www.rabie-pub.com





فِي أَحَدِ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ كَانَ هُنَاكَ عَجُوزٌ يَعِيشُ وَجِيدًا  
فِي مَنْزِلِهِ يُدْعَى بِالْعَمِّ زَكِي وَكَانَ الْعَمُّ زَكِي  
يُغَادِرُ مَنْزِلَهُ فِي كُلِّ صَبَاحٍ وَيَعُودُ إِلَيْهِ فِي الْمَسَاءِ.  
وَجَمِيعُ النَّاسِ فِي أَحْيَاءِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ يَعْلَمُونَ أَنَّ الْعَمَّ زَكِي لَا  
يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ لِأَنَّهُ رَجُلٌ عَجُوزٌ.  
كَانَ يَنْطَلِقُ كُلَّ صَبَاحٍ وَاضِعًا حَقِيبَتَهُ عَلَى ظَهْرِهِ وَلَا يَعْلَمُ أَحَدٌ  
إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ.  
وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَرَّرَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْفَالِ تَعَقُّبَهُ سِرًّا.



# العم زكيا





وفي صباح اليوم التالي غادر العم  
زكي المدينة كعادته، فتعقبه  
الأطفال وهم يراقبونه...  
تسلق العم التلة، وأخرج عددًا من  
الكؤوس فملأها بالماء ثم وضعها  
على الأرض.  
وفي أثناء ذلك اجتمعت القطط  
والكلاب وشربوا كل الماء الموجود  
في الكؤوس.  
ثم تابع العم زكي سيره بينما كان  
الأطفال يراقبون ذلك بدهشة.



قرر الأطفال الاستمرار في تعصب العم زكي لمعرفة  
إلى أين سيذهب بعدها؟  
فتوجه العم زكي إلى الشاطئ ولوح بيده لأحد  
القوارب ثم صعد إليه.  
وبينما كان ينجر، والرياح تلاعب شعره، كان هو  
مشغولاً في ملء وعاء بقطع صغيرة من الخبز،  
ثم رماه في الماء.  
وبسرعة البرق تناول السمك الجائع قطع الخبز.  
وبعداً وصل العم زكي إلى الجهة المقابلة  
من الشاطئ ثم أكمل مسيره، بينما كان الأطفال  
يراقبون ما يحدث بتعجب!!  
وفي طريقه قابل العم زكي طفلاً كان يبكي بشدة،  
فأخرج العم زكي عددًا من قطع السكاكر من جيبه  
وأعطاهما للطفل الحزين، فتوقف الطفل عن البكاء  
فوراً ولم يلاحظ العم فرحة هذا الطفل، ولكن  
الأطفال كانوا مندهشين من تصرف العم النبيل.





وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ، دَخَلَ الْعَمُّ إِلَى الْمَخْبَرِ  
وَأَشْتَرَى كَيْسًا مِنَ الْكَعْكَ الْمُمْلَحِ وَتَوَجَّهَ إِلَى حَدِيقَةِ  
الْمَسْجِدِ وَبَدَأَ يَرْمِي قِطْعَ الْكَعْكَ وَعَلَى الْقَوْرِ  
تَجَمَّعَ الْحَمَامُ حَوْلَ قَدَمَيْهِ وَلَحِقَ بِهِ مَجْمُوعَةٌ  
مِنَ الْأَطْفَالِ الْمَسَاكِينِ، حِينَهَا قَرَّرَ الْعَمُّ تَقْسِيمَ  
حِصَصِ الْكَعْكَ بَيْنَهُمْ.  
غَادَرَ الْعَمُّ زَكِيَّ الْحَدِيقَةِ وَلَمْ يَنْتَبِهْ لِلْفَرَحَةِ الَّتِي  
رَسَمَهَا عَلَى وُجُوهِ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ.  
مَعَ أَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ لَاحَظُوا ذَلِكَ.



وَعِنْدَمَا بَدَأَتِ الشَّمْسُ بِالْمَغِيبِ، تَوَجَّهَ الْعَمُّ زَكِيَّ عَلَى مَتْنِ الْقَارِبِ عَائِدًا إِلَى  
مَنْزِلِهِ وَلَاحَظَ رَجُلًا كَانَ يَشْرَبُ السَّجَائِرَ بِجَانِبِهِ وَتَفُوحُ مِنْهُ رَائِحَةُ كَرِيهَةٍ، فَابْتَسَمَ  
الْعَمُّ وَاقْتَرَبَ مِنَ الرَّجُلِ الْمُدَخِّنِ وَأَعْطَاهُ وَرْدَةً الْأَقْحَوَانِ وَقَبْلَ مُغَادَرَةِ الْقَارِبِ وَقَفَ  
الرَّجُلُ خَجَلًا وَرَمَى السَّيْجَارَةَ مِنْ يَدِهِ. كَانَ الْأَطْفَالُ يُشَاهِدُونَ كُلَّ هَذِهِ الْأَفْعَالِ  
النَّبِيلَةِ مِنَ الْعَمِّ زَكِيَّ وَشَعَرُوا بِالْفَخْرِ لَوْجُودِ شَخْصٍ مِثْلَ الْعَمِّ زَكِيَّ فِي حَيَّهِمْ.

هَذَا هُوَ الْعَمُّ زَكِيَّ،  
لَقَدْ كَانَ قُدُوءَةً وَذَكَرَى  
جَمِيلَةً مِنْ ذِكْرِيَاتِ  
طُفُولَتِنَا.

يَا أَبِي، نَحْنُ  
نُرِيدُ أَنْ نَكُونَ مِثْلَ  
الْعَمِّ زَكِيَّ.



# صيد الكلمات



لَمْ يَكُنْ هَدَفَ الْعَمُّ زَكِي الْمَدْحَ وَالشَّاءَ مِنْ قَبْلِ النَّاسِ، بَلْ كَانَ هَدَفُهُ فَقْطَ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.

هَلْ تَرْغِبُ أَنْ تَتَعَلَّمَ كَيْفِيَّةَ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ؟

هُنَا ثَمَانِي كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، هَيَّا يَا أَطْفَالُ لِنَبْدَأْ بِاضْطِيَادِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ. حَظًّا مُوَفَّقًا.



# سارة تسأل؟!



1. أَيْنَ يَعِيشُ الْعَمُّ زَكِي؟
2. أَيْنَ كَانَ يَعْمَلُ الْعَمُّ زَكِي عِنْدَمَا كَانَ شَابًّا؟
3. لِمَاذَا كَانَ أَطْفَالُ الْحَيِّ يَتَّبِعُونَ الْعَمَّ زَكِي؟
4. لِمَاذَا تَرَكَ الْعَمُّ زَكِي الْمَاءَ عَلَى الطَّرِيقِ؟
5. لِمَاذَا رَمَى الْعَمُّ زَكِي الْخُبْزَ فِي الْمَاءِ؟
6. لِمَاذَا رَمَى الرَّجُلُ السَّيْجَارَةَ؟
7. لِمَاذَا تَعْتَقِدُ أَنَّ الْعَمَّ زَكِي فَعَلَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟





# رحلة، موفقة

سَوْفَ نَضْطَافُ  
الْكَثِيرَ مِنَ السَّمَكِ،  
أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا عَمِّي خَلِيلُ؟  
نَحْنُ وَعَدْنَا بِاسْمَا أَلَّا نَعُودَ  
وَأَيْدِينَا فَارِغَةً.

إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

رِحْلَةٌ مُوَفَّقَةٌ يَا خَلِيلُ،  
فِي رِعَايَةِ اللَّهِ.

أَمِينَ.



بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ ....

هَيَّا بِسُرْعَةٍ يَجِبُ  
عَلَيْكُمْ أَنْ تَرْتَدُّوا سُتْرَ النِّجَاحِ،  
وَلِنَجْمَعَ الشَّبَاكُ وَإِلَّا سَوْفَ  
يَتَدَمَّرُ كُلُّ شَيْءٍ.

آدم: هَذَا كُلُّهُ خَطِيئِي، أَنَا السَّبَبُ أَنَا كُنْتُ عَنِيدًا جَدًّا.  
القُبْطَانُ: هَيَّا بِسُرْعَةٍ اتَّجْهُوا جَمِيعًا إِلَى الدَّخْلِ.



أَتَوْسَلُ إِلَيْكَ يَا عَمِّي  
دَعْنَا نُحَاوِلْ مُجَدِّدًا.

لَقَدْ تَأَخَّرْنَا  
كَثِيرًا يَا آدَمُ!!

وَلَكِنْ  
بِاسْمِ...

حَسَنًا ، حَسَنًا ! دَعْنَا  
نَرْمِ الشَّبَاكَ مَرَّةً  
أُخْرَى.



# سارة تسأل؟!

1. مَآذَا كَانَ آدَمُ يَفْعَلُ عَلَى سَطْحِ الْقَارِبِ؟

2. لِمَآذَا لَا يُرِيدُ آدَمُ الْعُودَةَ بَآكِراً؟

3. لِمَآذَا طَلَبَ الْقُبْطَانُ مِنَ الْجَمِيعِ ارْتِدَاءَ السُّتْرِ؟

4. لِمَآذَا شَعَرَ آدَمُ بِالذَّنْبِ؟

5. لِمَآذَا عَادُوا إِلَى الشَّاطِئِ؟ وَمَآذَا وَجَدُوا فِي الشِّبَاكِ؟

6. بِرَأْيِكَ، مَآذَا سَوْفَ يَفْعَلُ آدَمُ بِالسَّمَكَةِ؟ وَلِمَآذَا؟





# اللغز الحلزوني

رَغِمَ كُلُّ الظُّرُوفِ حَافِظَ آدَمَ وَسَارَةَ عَلَى وَعْدِهِمَا، وَكَانَا سَعِيدَيْنِ جِدًّا  
لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ. هُنَاكَ مَقُولَةٌ يُجِبُّهَا آدَمُ وَسَارَةُ مُخَبَّاءٌ فِي اللَّغْزِ الْحَلْزُونِيِّ.  
إِمْسَحِ الْحُرُوفَ التَّالِيَةَ (ث، ق، ك، ص) لِتَكْتَشِفَ مَا هِيَ الْمَقُولَةُ.  
حَظًّا مُوَفَّقًا.

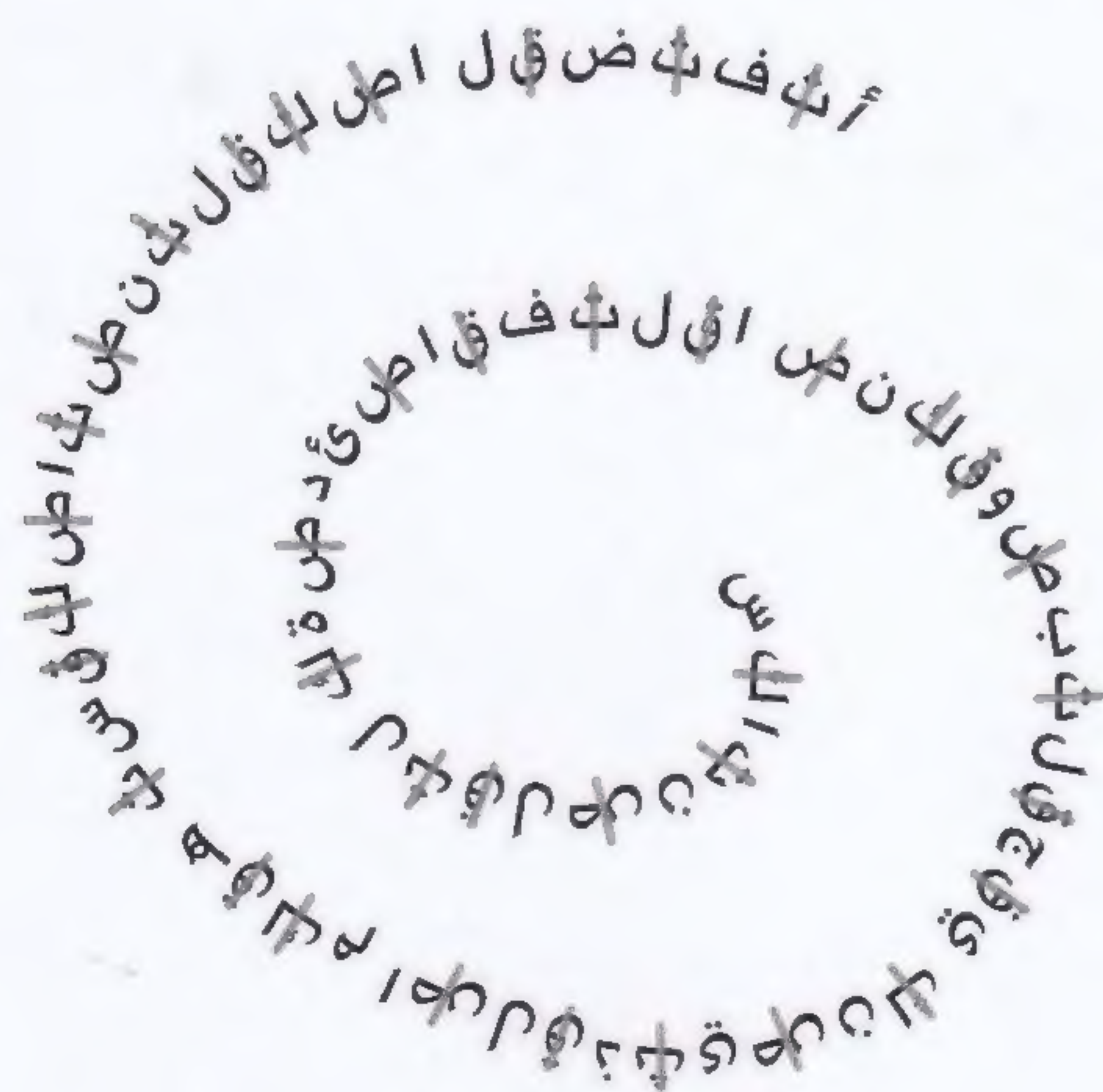


# مفاتيح الحلول



ت	ف	ل	ا	ز	ك	ب	ا	ا	ل	ت	ض	ا	ا
ل	ص	د	ق	ب	ق	ل	ذ	ع	ا	ع	ط	ل	ل
ل	ا	ح	ش	ا	ل	ص	د	ل	و	ف	ل	ي	ا
ل	ل	ي	ي	ش	ك	ب	ي	و	ا	غ	ز	ن	ص
ط	ك	ت	م	ر	ص	و	ز	ز	ث	س	ك	ت	ن
ف	ل	ا	ل	ش	ا	ر	ة	ط	ظ	ق	ا	ه	ا
ا	ا	ل	ق	ه	ا	ل	ع	ط	ا	ل	ق	ي	ل
ل	م	ز	ي	ل	ت	ح	ا	ط	ف	ه	ت	ذ	ط
م	ص	ك	م	ح	ي	ن	س	ط	ت	غ	ص	ن	ك
د	ن	ا	و	ل	ش	ت	ص	ت	ا	ف	غ	ق	ا
ح	ا	م	س	ل	ش	ت	ن	ء	ت	ء	ن	ء	غ
ت	ل	ت	ض	ا	م	ه	ل	ث	ن	ص	ء	ن	ن

# اللغز الحلزوني



أفضل الناس هم الذين  
يجلبون الفائدة للناس



# سارقة وآدم

الأنعام



ISBN: 978-9933-16-024-9



9 789933 160241



دار ربيع للنشر

© 2019 Rabie Publishing House

E-mail: rabievip@rabie-pub.com

www.rabie-pub.com